

GODIŠNJI IZVJEŠTAJ 01.01. – 31.12.2024.

O KNJIŽNICI

Hrvatska knjižnica za slijepe je javna ustanova u kulturi koja gotovo šezdeset godina proizvodi naslove u pristupačnim formatima i pruža usluge osobama s teškoćama pri čitanju standardnog tiska. Zadaća knjižnice je na nacionalnom nivou djelovati na izjednačavanju pristupa pisanoj riječi, znanju i informacijama.

VIZIJA

Hrvatska knjižnica za slijepe pruža usluge svim osobama koje ne mogu čitati standardni tisak. Razvojem svojih usluga nastoji zadovoljiti različite kategorije korisnika ovisno o tipu, dobi ali i stupnju informatičke pismenosti. Ona je ishodište narodnim knjižnicama u Hrvatskoj za implementaciju usluga za slijepe i slabovidne korisnike. Daljnji razvoj knjižničnih usluga obuhvaća šire kategorije korisnika – osobe sa disleksijom, teško pokretne osobe, osobe sa psiho-motoričkim oštećenjima i dr.

MISIJA

Hrvatska knjižnica za slijepe je javna ustanova u kulturi koja svojim djelatnostima osigurava pristup znanju, informacijama kao i kulturnim sadržajima sa svrhom obrazovanja, informiranja te kvalitetnog korištenja slobodnog vremena svim osobama koje iz nekog razloga ne mogu čitati standardni tisak.

USTROJSTVO KNJIŽNICE

Odjel posudbe (rad s korisnicima, obrada knjižne građe, organiziranje događanja), *Odjel za proizvodnju zvučnih izdanja* (kompletna produkcija i distribucija zvučnih knjiga i časopisa u tri studija s kopirnicom) i *Brajična tiskara* (kompletna produkcija i distribucija knjiga i časopisa na brajici) te Odjel općih poslova.

FOND

Zvučne knjige u Daisy i MP3 formatu, knjige na brajici i note, Daisy XML i EPUB format, playaway format i muzički CD-i.

ČASOPISI na brajici i u zvučnoj tehnici: *Izbor* (od 1966. godine) spektar članaka iz političke, društvene, domaće i inozemne scene, *Znanost i umjetnost* (od 1979. godine) kultura, književnost, povijest, popularna znanost, putopisi, *Sveta Lucija* (od 2001. godine) duhovna i vjerska pitanja, *Mladost* (od 1981. godine) sport, glazba, kulturni događaji, *Šah* (od 1972. godine) šahovske partije, *Žena* (od 1975. godine) moda, kozmetika, zdravlje, kulinarstvo, vrt i dom.

DJELATNOST

Knjižnica omogućava pristupačnost knjižnične građe i informacija korisnicima s teškoćama pri čitanju standardnog tiska prema njihovim potrebama i zahtjevima. Budući da sama proizvodi fond, u njenom se sastavu nalaze studiji za snimanje zvučnih knjiga i brajična tiskara. Knjige, časopisi i drugi materijali u pristupačnim formatima ovdje se proizvode, pohranjuju, obrađuju i daju na korištenje. U knjižnici se priređuju događanja i osmišljavaju radionice, te se vrši ispis i provjera točnosti podataka navedenih Brailleovim pismom na pakiranju lijekova i ostalih proizvoda. Prema potrebi i utvrđenim uvjetima



knjižnica pruža druge tehničke i stručne usluge pravnim i fizičkim osobama koje imaju uređena autorska prava, a za potrebe proizvodnje materijala u pristupačnim formatima.

USLUGE

- tiskanje, snimanje i prilagodba naslova s područja lijepe književnosti, stručne literature, časopisa, udžbenika i materijala u pristupačne formate za potrebe korisnika
- pružanje tehničkih i stručnih usluga uz naknadu drugim pravnim i fizičkim osobama koje imaju uređena autorska prava, a za potrebe proizvodnje materijala u pristupačnim formatima
- redovna posudba knjiga u svim formatima i nota na brajici korisnicima diljem Hrvatske putem pošte
- usluga digitalna knjižnica namijenjena direktnom preuzimanju knjiga s interneta
- izravna otprema knjiga dostavnim vozilom korisnicima s područja Zagreba i Zagrebačke županije
- organiziranje izložbi, promocija, književnih tribina, predavanja, radionica, koncerata, kvizova znanja, natjecanja u čitanju i pisanju brajice
- ispis i provjera točnosti podataka navedenih Brailleovim pismom na pakovanju lijekova i ostalih proizvoda uz naknadu stručnih usluga
- suradnja s drugim knjižnicama i srodnim ustanovama u zemlji i svijetu
- tečaj čitanja i pisanja brajice
- korištenje clavinova digitalnog pijanina
- informacije o asistivnoj tehnologiji

FARMACEUTSKE TVRTKE

Hrvatska knjižnica za slijepe kontinuirano od 2013. godine obavlja poslove konzultacija i odobrenja Brailleovog pisma na ambalaži lijekova.

Postupak podrazumijeva implementaciju Brailleovog pisma u skladu s europskim standardima:

- uporaba punog Brailleovog pisma
- provjera teksta na standardnom tisku
- provjera ispravnosti Brailleovog ispisa na ambalaži lijeka

MATIČNA SLUŽBA

Knjižnica obavlja matičnu djelatnost za sve knjižnice u Republici Hrvatskoj koje se bave djelatnošću proizvodnje i nabave knjižnične građe u pristupačnim formatima u svrhu pružanja knjižnične usluge osobama koje ne mogu čitati standardni tisak. Uključena je u rad Središnjeg stručnog vijeća svih matičnih razvojnih službi Republike Hrvatske.

SURADNJA S KNJIŽNICAMA, USTANOVAMA I UDRUGAMA

Hrvatska knjižnica za slijepe surađuje s udrugama, narodnim i školskim knjižnicama i drugim ustanovama kroz organizaciju aktivnosti kao što su predavanja, izložbe, radionice i ostale manifestacije. Narodne, školske i druge knjižnice te ustanove i udruge mogu također ostvariti suradnju s Hrvatskom knjižnicom za slijepe putem učlanjenja. Članom knjižnice može postati ustanova (škola, knjižnica, rehabilitacijski ili obrazovni centar) koja se u svom djelokrugu bavi osobama s teškoćama pri čitanju standardnog tiska odnosno subjekt koji na neprofitnoj osnovi pruža korisnicima usluge obrazovanja, osposobljavanja, adaptivnog čitanja ili pristupa informacijama, što uključuje i javnu ustanovu ili



neprofitnu organizaciju koja iste usluge pruža korisnicima kao jednu od svojih primarnih djelatnosti, institucijskih obveza ili kao dio svojih zadaća od javnog interesa, u skladu s posebnim propisima i Zakonom o autorskim i srodnim pravima.

NAGRADE I PRIZNANJA

2005. – *Povelja Republike Hrvatske za uspješno 40. godišnje djelovanje na pružanju knjižničnih usluga za slijepe*

2008. – *Nagrada Zaklade dr. Ljerk Markić Čučuković* za poseban uspjeh u unapređenju bibliotekarstva

2016. – „*Knjižnica godine*“, nagrada Hrvatskog knjižničarskog društva

2023. – „*Visual Impact*“, nagrada Međunarodne federacije knjižničarskih društava i ustanova (International Federation of Library Associations and Institutions - IFLA) za najbolji poster „Voices behind words“ (tema postera podcast knjižnice)

Zahvalnice i priznanja za uspješan rad i suradnju Zaklade „Čujem, Vjerujem, Vidim“, Biblioteke za slijepe Crne Gore i Biblioteke za slijepa i slabovidna lica u Bosni i Hercegovini, udruga slijepih iz Hrvatske te Hrvatskog čitateljskog društva (HČD).

1. Posudbeni odjel

Sažeti podaci o fondu, članstvu, uslugama i događanjima

STANJE FONDA:

- zvučne knjige 5026
- knjige na brajici (spremne za ispis na brajicu) 2720 (od toga 651 nota)
- PLAYAWAY FORMAT ZVUČNE KNJIGE: 56
- Daisy 3 XML (TEKSTUALNI OBLIK): 218
- EPUB: 565
- MUZIČKI CD-i: 65

POSUDBA u 2024. godini:

- Broj posudbi zvučnih knjiga na CD-ima u 2024. godini: 18.764
- Broj naslova zvučnih knjiga preuzetih s interneta: 28.926
- Broj naslova XML/EPUB knjiga preuzetih s interneta: 175/814
- Broj posudbi brajica: 650
- Broj posudbi taktilne slikovnice: 7
- Broj posudbi muzičkih CD-a: 4
- Ukupan broj posuđenih knjiga u 2024. godini: 49.340

Najčitaniji naslov u 2024. godini: „Mentalist“ Camille Läckberg i Henrika Fexeusa.

Najčitaniji naslov hrvatskog autora u 2024. godini: „Haker“ Marilene Dužman.

ČLANOVI u 2024. godini:

- Broj članova koji su u 2024. godini bili aktivni odnosno posuđivali/vraćali knjige ili bili pretplaćeni na časopise: 1387.



- Broj članova koji posuđuju knjige na brajici: 48.
- Broj korisnika koji preuzimaju građu putem usluge „digitalna knjižnica“: 1.018.
- Broj članova koji su koristili uslugu dostave knjiga na području grada Zagreba i Zagrebačke županije: 38 (ukupno 328 dostava, 6 tjedno).

• Broj novoupisanih članova u 2024. godini: 340 (od toga 90 slijepih i slabovidnih osoba, 226 učenika s teškoćama čitanja i disleksijom, 3 osobe s fizičkim oštećenjem poput paralize i 14 s ostalim oštećenjima te 6 škola i jedna udruga).

• Ukupan broj ustanova s kojima HKZASL surađuje je 56, dok su u zadanom periodu usluge definirane ugovorom o suradnji koristile 24 osnovne škole, 17 narodnih knjižnica i 2 udruge.

• Podijelimo li ukupan broj posuđenih knjiga s brojem aktivnih korisnika dobivamo podatak o prosječnom čitatelju koji godišnje posudi 35 naslova.

NOVE KNJIGE U PRISTUPAČNIM FORMATIMA u 2024. godini odnosno naslovi koji su do 31.12.2024. prošli potpunu obradu i ušli u posudbu:

	VLASTITA PRODUKCIJA	DRUGI PROIZVOĐAČI	UKUPNO
ZVUČNE KNJIGE	209	2 (ABC) + 79 (Zaklada ČVV) + 1 (Gradska skupština)	291
BRAJICA	153 naslova pripremljenih za ispis, 0 ispisano	1 (note dar)	154
EPUB	155	1 (Gradska skupština)	156
DIGITALIZACIJA	13		13
TAKTILNE SLIKOVNICE		3	3
SVEUKUPNO:	530	87	617

- Zvučne knjige – 209 novih naslova iz vlastite produkcije
- Brajica - 153 unesenih novih naslova koji čekaju ispis (početkom 2024. su ispisana 22 naslova koja su evidentirana u katalogu za 2023.)
- EPUB – 155 unesenih novih naslova
- 13 naslova digitaliziranih iz fonda Knjižnice
- Drugi proizvođači knjiga u pristupačnim formatima ustupili su 87 naslova knjiga u 2024. godini na korištenje našim članovima. Od toga Zaklada Čujem, vjerujem, vidim 79 naslova, zatim 1 taktilna slikovnica Udruge Soroptimist International Klub, 1 taktilna slikovnica Škole za primalje, 1 taktilna slikovnica udruge Kreativni oslonac, 1 note na dar od korisnice Ane Nagy, 1 naslov Gradske skupštine grada Zagreba.



- Knjižnica je iz platforme ABC konzorcija preuzela za članove 9 naslova od toga su 2 ušla u katalog, 5 nota je ispisano i predano članici u formatu digitalne brajice kako bi ustanovila koje joj odgovaraju, dok 2 naslova publicistike čekaju ispis.

Zbroj minuta zvučnih knjiga iz vlastite produkcije koje su ušle u posudbu odnosno katalog u 2024. godini: 2320 sati i 18 minuta.

Zbroj minuta zvučnih knjiga iz vlastite produkcije koje su digitalizirane u 2024.: 168 sati i 55 minuta.

Ostale primarne aktivnosti na posudbenom odjelu i u Matičnoj službi

Usluga "Digitalna knjižnica", online posudba odnosno preuzimanje zvučnih knjiga sa servera Knjižnice, pokrenuta je 2015. godine i njena popularnost raste iz godine u godinu. Usluga je pretekla tradicionalne načine posudbe te je u 2024. godini s mrežne stranice ukupno preuzeto 29915 zapisa (28.926 zvučnih knjiga, 814 knjiga u EPUB formatu i 175 u starom XML formatu), što iznosi jednu trećinu ukupnog broja posudbi.

Od 2018. godine korisnici osim preuzimanja zvučnih knjiga imaju mogućnost preuzimanja knjiga u Daisy3 XML formatu koji od studenog 2020. postaje EPUB format. Nastojimo afirmirati taj tip čitanja koji je ipak nešto aktivniji od slušanja zvučnih knjiga ali nije zabilježen veliki porast posudbe takvih knjiga. To je usko povezano s načinom reprodukcije takvih knjiga koji je među širom korisničkom populacijom nepopularan (korištenje govorne jedinice ili brajevog retka).

Uz nekoliko iznimaka sve su zvučne knjige dostupne za preuzimanje kao i kompletan fond knjiga u XML, a sada EPUB formatu.

Također je od kraja 2019. godine omogućeno preuzimanje i časopisa putem usluge "Digitalna knjižnica", što mnogi pretplatnici preferiraju.

Posudba poštom knjižnog fonda u zvučnoj tehnici na CD-ima korisnicima Knjižnice u Hrvatskoj i u inozemstvu i dalje je popularna varijanta posudbe koju koriste osobe koje se ne mogu služiti računalom ili nemaju nikog tko bi im u tome pomogao.

Posudba poštom knjižnog fonda na brajici korisnicima Knjižnice u Hrvatskoj i u inozemstvu svodi se uglavnom na ustaljeni broj čitatelja. Sve manje članova se aktivno koristi brajicom ali članovi koji je čitaju posuđuju knjige u redovitim vremenskim periodima. Knjižnica nastoji godišnjim natjecanjima u čitanju brajice (kada to epidemiološka situacija dopušta) i beneficijama vezanim uz članarinu čitatelja brajice poticati njezino čitanje.

Dostavu knjiga automobilom korisnicima Knjižnice jednom tjedno na telefonski poziv na kućne adrese, domove umirovljenika i đачke domove na području Grada Zagreba i Zagrebačke županije redovito je koristilo 38 članova.

U 2024. godini je knjižnica aktivno surađivala s 24 osnovne škole, 17 narodnih knjižnica i 2 udruge.

Standardni knjižničarski poslovi inventarizacije, katalogizacije, klasifikacije novog knjižnog fonda obavljaju se redovito, kao i izrada obveznih primjeraka za Nacionalnu i sveučilišnu knjižnicu, te popravljavanje i otpis starih, oštećenih i izgubljenih primjeraka i ažuriranje baze podataka o korisnicima. Ažuriranje popisa novih naslova knjiga na mrežnoj stranici Knjižnice, pretraživanje i rezervacije knjiga



putem interneta, objavljivanje popisa novih knjiga u zvučnim časopisima i časopisima na brajici ustaljeni su načini djelovanja Knjižnice prema korisničkoj populaciji. Knjižnični program obrade Metel i dalje vodi informatička kuća POINT d.o.o. Broj unesenih kataložnih jedinica u 2024. je 617. Također, rađene su preinake na dijelu fonda knjiga u XML formatu koje su prebačene u EPUB format.

Analizom stanja fonda, njegove protočnosti, aktualnosti, kvalitete i vrijednosti Povjerenstvo za provedbu redovnog godišnjeg otpisa ustanovilo je broj svezaka koji se predlaže za otpis. Riječ je o dotrajalom i uništenom fondu knjiga na brajici (dotrajalih 20 svezaka, uništenih 14 svezaka), zatim o kopijama knjiga u zastarjelom XML formatu koje su u međuvremenu konvertirane u EPUB format (zastarjelo 346 svezaka odnosno CD-a) i o naslovu na magnetofonskoj vrpici (3 vrpce) koja je oštećena i nije ju bilo moguće digitalizirati.

Na odjelu se vrši i distribucija zvučnih časopisa i časopisa na brajici. Korisnicima koji još nisu ostvarili pravo na uređaj preko HZZO-a ili ga uopće nemaju posuđuju se CD playeri.

O svojem radu Knjižnica informira javnost putem mrežnih stranica u skladu sa standardima pristupačnosti. Facebook stranica Knjižnice se pokazala kao fleksibilna i ležerna inačica informiranja, komunikacije i promidžbe te se na njoj redovito objavljuju zanimljivosti vezane uz rad Knjižnice.

Vijesti iz knjižnice korisnici također primaju putem dvotjednog e-biltena „Redak“.

Snimljeno je 12 epizoda Podcasta Hrvatske knjižnice za slijepe. Gosti su autori čije knjige korisnici mogu posuditi iz fonda knjižnice ili osobe koje su svojim radom vezane uz inkluzivne knjižnične usluge. Sve su epizode dostupne na YouTube stranici knjižnice i poslane su pretplatnicima časopisa Znanost i umjetnost.

Kolegica Ivana Vinko je održala tečaj brajice za nove djelatnike knjižnice, travanj – lipanj.

Također je kao sekundarna djelatnost rađeno korigiranje knjiga pomoću brajevog retka, pripremljenih za EPUB i brajicu – 5 naslova (1531 stranica).

Sudjelovanje na stručnim skupovima i savjetovanjima:

- sastanci radne grupe odbora IFLA-ine LPD sekcije vezani uz izradu smjernica namijenjenih knjižnicama koje pružaju usluge osobama s teškoćama u čitanju održani su 10 puta u virtualnom okruženju (Jelena Lešaja)
- sudjelovanje u radu Komisije za knjižnične usluge za osobe s posebnim potrebama kroz 2 on-line sastanka i jedan uživo (Jelena Lešaja) te nastup na 4. programu HRT-a u sklopu kampanje „I ja želim čitati“
- predavanja održana u sklopu stručnih ispita u NSK svibanj/studeni – Karolina Zlatar Radigović i Jelena Lešaja
- slušano predavanje o umjetnoj inteligenciji u sklopu online radionice IFLA LPD sekcije
- slušanje predavanja o GDPRu u knjižnicama u sklopu CSSU-a (Jelena Lešaja)
- održano predavanje u sklopu CSSU-a vezano uz pristupačne knjižnične usluge namijenjene osobama s teškoćama čitanja standardnog tiska (Karolina Zlatar Radigović, Jelena Lešaja, Ivana Vinko)



- Sudjelovanje na stručno-znanstvenom skupu "Čitalačka kultura mladih: poticanje čitanja i pismenosti kod tinejdžera u doba digitalnih sadržaja" (Karolina Zlatar Radigović)
- sudjelovanje u programskom odboru i izlaganje na 20. okruglom stolu za knjižnične usluge za osobe s invaliditetom i osobe s posebnim potrebama: Inkluzivne i pristupačne knjižnice (Karolina Zlatar Radigović, Jelena Lešaja)
- slušanje 5. stručnog skupa Izgradnja, upravljanje i evaluacija zbirke: Upravljanje revizijom i otpisom (Karolina Zlatar Radigović, Tamara Drenovac, Jelena Lešaja)
- sudjelovanje u Tiflološkom muzeju na Okruglom stolu/savjetovanju s temom "Prošlost i perspektiva međudržavne i međuinstitucionalne suradnje u području kulture i skrbi za slijepe" (Jelena Lešaja)
- Izlaganje na 49. izornoj skupštini Hrvatskog knjižničarskog društva i priprema izložbe vezane uz 20 okruglih stolova za knjižnične usluge za osobe s invaliditetom i osobe s posebnim potrebama (Jelena Lešaja), sudjelovanje u organizaciji i moderiranje na 49. skupštini HKD-a (Karolina Zlatar Radigović)
- sudjelovanje na Erasmus+ projektu "Putevima pristupačnosti i digitalne inkluzije" u Luisterpuntbiblioteek u Bruxellesu

DOGAĐANJA I AKTIVNOSTI

04. siječnja - Obilježen Međunarodni dan brajice i rođendan Louisa Braillea

9. siječnja - Književna tribina, gost je bio Miro Gavran, jedan od najzastupljenijih i najčitanijih hrvatskih autora iz našeg fonda. Voditelj tribine, kao i svih idućih u ovogodišnjem ciklusu, je autor, novinar i urednik, Andrija Škare.

22. siječanj - 01.03. izložba nakita od žice "ŽicArt", autorice Ivane Šaronja Stojak.

23. siječanj - Sastanak čitateljskih klubova.

Članovi čitateljskog kluba "Šišmiš" iz Udruge slijepih Koprivničko-križevačke županije te članovi Udruge slijepih Pakrac – Lipik uz zagrebačke čitatelje imali su priliku razgovarati s autorom Robertom Međurečanom.

30. siječnja - koncert grupe Uskličnik, promocija CD-a "A vrijeme leti..." i koncert grupe Uskličnik. Glazbu i aranžman potpisuje Ivan Modrušan (korisnik knjižnice), autor tekstova je Slobodan Ljakić, a vokal je Emilija Sedlaček (korisnica knjižnice).

27. siječnja - Međunarodni dan sjećanja na žrtve holokausta - povodom obilježavanja Dana sjećanja na žrtve holokausta pozvali smo korisnike da pročitaju naslove iz fonda knjižnice čiji autori iz raznih aspekata pričaju o ovom strašnom porazu čovječnosti.

01. veljače – Svjetski dan čitanja naglas

13. veljače – Književna tribina – gošća Korana Serdarević. Za svoje kratke priče, Korana je osvojila niz nagrada. Voditelj tribine je pisac i urednik, Andrija Škare.



14. veljače - Međunarodni dan darivanja knjige pod motom "Čitam, dam, sretan sam " i predstavljanje slikovnice na brajevom pismu i zvučnom izdanju, „Djevojčica sa širom otvorenim očima“, izdavač Ured za publikacije EU, u prijevodu Darka Macana. U programu sudjeluje, Glazbena škola El Musicante, spikerica Snježana Sabljak. Slikovnica se darovala Centru za obrazovanje Vinko Bek i Školskoj knjižnici Pećine.

29. veljače - Recital pjesama i arija za sopran i harfu. Marija Lešaja (sopran) i Tajana Bukelić Peić (harfa) izvele su skladbe Dore Pejačević, Gabriela Faurea, Rudolfa Matza, Schuberta, Schumanna i Vincenza Bellinija.

01. ožujka - Gogine taktilne slikovnice, izložba radova i slikovnica koje je izradila krajem 80 godina prošlog stoljeća Goradna Raguž- Vodenac, djelatnica u tiskari Hrvatske knjižnice za slijepe.

12. ožujka - Književna tribina gošća Sanja Pilić, dječja spisateljica. U interaktivnom događanju sudjeluju učenici Centra Vinko Bek.

14. ožujka - Posjet Društva indijsko - hrvatskog prijateljstva

18. ožujka - Sastanak IFLA LPD sekcije u Litvi - Polugodišnji sastanak IFLA LPD sekcije namijenjene knjižnicama koje pružaju usluge korisnicima s teškoćama čitanja standardnog tiska pri međunarodnoj knjižničarskoj udruzi ove se godine održao u Vilnius, Litva, a domaćin je bila knjižnica Lietuvos

12. travnja – radionica u Industrijskoj strojarskoj školi – kolegice Jelena Lešaja i Dejana Rakić su održale predavanje o uslugama knjižnice, ophođenju sa slijepom osobom i o brajici.

18. travnja - Dan Hrvatske knjižnice za slijepe

Povodom obilježavanja Dana Hrvatske knjižnice za slijepe uručeno je godišnje priznanje "Antun Lastrić" istaknutim pojedincima zaslužnim za doprinos pismenosti slijepih osoba, Jasmini Bele i Branki Dejanović. Dodijeljene su nagrade za najbolju kratku priču: Matko Kosovec (prvo nagrađena) Vinko Brešković (druga nagrada) Tanja Šupe (treće mjesto). Sve pristigle priče objavljene su u Zborniku kratkopričaša 2024. u zvučnom obliku, EPUB formatu i na brajici.

19. travnja - Dan otvorenih vrata

Gosti knjižnice su učenici Osnovne škole Davorin Trstenjak iz Hrvatske Kostajnice.

23. travnja - Noć knjige 2024.

Kao uvod u manifestaciju u Noći knjige spomenute su čitateljske navike korisnika Hrvatska knjižnice za slijepe, a Vojin Perić iz Kazališta slijepih i slabovidnih Novi život je govorio o svojem iskustvu čitanja. Profesor Lovro Škopljanac, docent na Katedri za komparativnu povijest hrvatske književnosti, održao je predavanje "Ugodne i neugodne emocije u čitanju književnosti".

07. svibnja - Organiziran webinar "Knjižnične usluge za osobe s teškoćama čitanja standardnog tiska" pri Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu u sklopu CSSU-a.

Knjižničarima koji se u svom radu susreću sa slijepim i slabovidnim korisnicima ili se nastoje otvoriti prema čitateljskoj populaciji osoba koje ne mogu čitati standardni tisak uključujući i rastuću



populaciju učenika s disleksijom djelatnice Ivana Vinko, Jelena Lešaja i ravnateljica Karolina Zlatar Radigović održale su tečaj pri Centru za stalno stručno usavršavanje Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu.

09. svibnja – Sastanak čitateljskih klubova.

Članovi čitateljskog kluba "Šišmiš" iz Udruge slijepih Koprivničko-križevačke županije te članovi Udruge slijepih Pakrac – Lipik uz zagrebačke čitatelje imali su priliku razgovarati s alpinistom, putopiscem, redateljem i članom HGSS-a, Stipom Božićem.

14. svibnja - Posjet predstavnika Specijalne knjižnice za slijepa i slabovidna lica iz Banja Luke.

15. svibnja - Posjet knjižnici učenika osnovne škole Jure Kaštelan

16. svibnja - Ravnateljica Karolina Zlatar Radigović i Matija Sinković sudjeluju na 13. D-festu. Skup je posvećen digitalizaciji kulturne i znanstvene baštine, sustavima za upravljanje digitalnom građom, digitalnim proizvodima i uslugama te promociji digitalizacijskih projekata.

16. svibnja – književna tribina sa Sanjom Polak, vrsnom spisateljicom i autorica knjiškog serijala o Paulini P. Voditelj tribine je autor i urednik, Andrija Škare.

8. lipnja – Državno natjecanje u brzom i izražajnom čitanju brajice. Natjecanju je pristupilo 12 odraslih osoba, te 6 učenika. Brzina se mjerila u čitanju nevezanog i vezanog teksta, na brajevom retku, te se ocjenjivala izražajnost čitanja. Pojedine kategorije pratile su komisije u sastavu od tri člana, jedna slijepa osoba i po dvije videće.

12. lipnja - posjet knjižničara Knjižnica grada Zagreba u okviru Informativne srijede.

13. lipnja - posjet knjižničara Škole za primalje Zagreb, vezano uz slikovnicu koja je tiskana na brajici.

18. lipnja - Književna tribina gost Kristian Novak, moderator Andrija Škare

25. lipnja - Izložba radova korisnika programa likovne terapije Centra za odgoj i obrazovanje „Vinko Bek“ pod mentorstvom prof. Tanje Parlov.

20. srpnja – Sudjelovanje na proslavi 10. godišnjice Čitateljskog kluba "Šišmiš", Udruge slijepih Koprivničko - križevačke županije. Hrvatska knjižnica za slijepe vrlo intenzivno surađuje s ovim poticajnim čitateljskim klubom. Na proslavi je sudjelovala i ravnateljica Hrvatske knjižnice za slijepe, Karolina Zlatar Radigović, s djelatnicima Ljerkom Dinjar, Danijelom Marušić, Vedranom Vidovićem i Goranom Skrbinom.

20. – 22. kolovoza – Sastanak IFLA Sekcije za knjižnice koje pružaju usluge osobama s teškoćama čitanja standardnog tiska odnosno IFLA Section Libraries Serving Persons with Print Disabilities. Odbor se održao u Washingtonu u sjedištu National Library Service for the Blind and Print Disabled. Na sastanku je sudjelovala ravnateljica, Karolina Zlatar Radigović. Hrvatska knjižnica za slijepe već dugi niz godina aktivno sudjeluje u radu odbora IFLA LPD sekcije, a razmjena iskustava i komunikacija s kolegama iz srodnih knjižnica u svijetu važan je aspekt poslovanja ustanove koja proizvodi i distribuira građu u pristupačnim formatima.



6. rujna - Hrvatska knjižnica za slijepe, u suradnji s Hrvatskim čitateljskim društvom te Gradskom knjižnicom "Ivan Goran Kovačić" iz Karlovac i Školskom knjigom, organizirala je Stručno-znanstveni skup "Čitalačka kultura mladih: poticanje čitanja i pismenosti kod tinejdžera u doba digitalnih sadržaja". Stručni skup je organiziran uz financijsku potporu Ministarstva kulture i medija RH i Školske knjige.

13. rujna - Časopis Meridijani br. 232/2024. u feljtonu Najljepše europske knjižnice, objavljen je veliki prilog autora Hrvoja Dečaka o Hrvatskoj knjižnici za slijepe. Tekst i pripadajuće fotografije mogu dočarati čime se knjižnica bavi, koji su odjeli ključni za proizvodnju i distribuciju knjiga u pristupačnim formatima te kratki osvrt na povijest knjižnice. Za naše korisnike, članak je u cijelosti dostupan u zvučnom izdanju časopisa Znanost i umjetnost.

26. rujna – U ciklusu književnih tribina moderatora i urednika, Andrije Škare ugostili smo autora Luku Ostojića, čiju knjigu "Tišina u osinjaku" naši korisnici posuđuju u zvučnom obliku a snimljena je u Zakladi Čujem, vjerujem, vidim".

27. rujna - Hrvatska knjižnica za slijepe sudjelovala je na 20. okruglom stolu za knjižnične usluge za osobe s invaliditetom i osobe s posebnim potrebama, održanom u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici. Tema skupa bila je "Inkluzivne i pristupačne knjižnice". Osim sudionika iz knjižničarske struke prisustvovali su i stručnjaci iz područja logopedije, socijalnog rada i drugi. Jelena Lešaja je predstavila buduće IFLA-ine Smjernice za inkluzivne knjižnične usluge za osobe s teškoćama čitanja standardnog tiska, koje su sada u finalnoj fazi. Ravnateljica Karolina Zlatar Radigović je zajedno s Dijanom Sabolović-Krajina i Dunjom Marijom Gabriel, predstavila "Smjernice za pristupačnost narodnih knjižnica" koje možete preuzeti na mrežnoj stranici Hrvatske knjižnice za slijepe.

15.10. - 15.11.2024. Izložba knjiga bajki, priča, legendi, epova i mitova na brajici, u zvučnom obliku te u formi taktilnih slikovnica iz fonda Hrvatske knjižnice za slijepe.

15. listopada – Dan bijelog štapa - Razgovor sa zanimljivim pojedincima, zaljubljenicima u jezik, književnost i planinarenje u povodu Međunarodnog dana bijelog štapa. Gosti su bili profesor povijesti i planinar Željko Brdal, studentica književnosti i spisateljica Kristina Krsnik i snimatelj zvučnih izdanja, komparatist i jezikoslovac Ivan Čorak. U svakodnevnom životu služe se bijelim štapom, a s publikom su razgovarali o ljubavi prema čitanju i učenju.

18. listopada - Na obilježavanju 70. obljetnice rada Udruge slijepih Koprivničko – križevačke županije i Međunarodnog dana bijelog štapa u Koprivnici, Hrvatskoj knjižnici za slijepe dodijeljena je Zahvalnica za dugogodišnje promicanje kulture čitanja osoba s oštećenjem vida te potporu u radu Čitateljskog kluba "Šišmiš" i Udruge. Zahvalnicu je primila ravnateljica Karolina Zlatar Radigović.

26. listopada – Kviz znanja – Hrvatska knjižnica za slijepe tradicionalno organizira Kviz natjecanje za svoje članove. Voditelj kviza je kvizoman Valter Gross Dabi, a natječu se korisnici knjižnice odnosno slijepe i slabovidne osobe. Natjecanje je ekipno, a broj ekipa ovisi o prijavljenim natjecateljima. Pitanja obuhvaćaju različita područja poput književnosti, kulture, sporta, geografije, nagrade su novčane.

30. listopada – Pričajmo Priče iz davnine, gošća Sabina Gvozdić iz Ogulina zavičaja bajki, a bavi se pričanjem, prepričavanjem i govorenjem bajki Ivane Brlić-Mažuranić, čiji se 150. rođendan obilježava



u 2024. godini. Na repertoaru je Ivanina bajka iznenađenja. O biti pripovijedanja je Sabina Gvozdić rekla: „U današnjem užurbanom i bučnom svijetu pripovijedanje je tiha umjetnost koja pronalazi put do uma i srca slušatelja i publike kroz slike koje slušatelj stvara u svojoj glavi dok ja pripovijedam.“

07. studeni – Književna tribina – Gostovanje Sanje Lovrenčić, autorice, urednice i nakladnice. Voditelj tribine je autor i urednik, Andrija Škare. Razgovor se vodio o pisanju, čitanju, Ivani Brlić-Mažuranić, prozi, poeziji i još mnogočemu.

11. studeni – Hrvatska knjižnica za slijepe primila je funkcionalnu taktilnu slikovnicu "Koje je boje srce moje", autorice Jasmine Kos.

"Kako biti prijatelj - brajica u 50 knjižnica" je projekt udruge Kreativni oslonac, uz potporu Zaklade Novo sutra. Cilj mu je donacijom slikovnica i radionicama u 50 knjižnica diljem Hrvatske upoznati djecu s brajicom i znakovnim jezikom te kroz to s komunikacijskim potrebama i odnosom prema slijepima/slabovidnima i gluhima/nagluhima. Svi sadržaji nastali su u suradnji sa stručnjacima, uz ostalo, iz centara "Vinko Bek" i "Slava Raškaj" kao i s osobama s oštećenjem vida i/ili sluha te uz potporu Ministarstva znanosti i obrazovanja te su provjereni u praksi u 18 OŠ diljem Hrvatske. Slikovnica je dostupna za posudbu.

13.-16. studeni - 49. skupština Hrvatskog knjižničarskog društva pod nazivom „Knjižnica i zajednica: inovativnost, inkluzivnost, raznolikost i održivost“ održana je u Opatiji. Ravnateljica Karolina Zlatar Radigović sudjelovala je u programskom odboru, moderirala je sesije te s Jelenom Lešaja izlagala vezano uz temu Smjernica za inkluzivne knjižnične usluge.

25. studeni – Otvorenje izložbe SAN U KAMENU, Kulturna udruga Nova Akropola Zagreb u suradnji sa Hrvatskom knjižnicom za slijepe predstavila je izložbu arheoloških reprodukcija prilagođenu slijepim i slabovidnim osobama. Izložba obuhvaća motive iz drevnih kultura Amerike, Dalekog Istoka, Grčke, Egipta kao i motive iz hrvatske kulturne baštine. Više o izložbi govorila Ariana Deranja. Osnovna zamisao izložbe je da slijepe i slabovidne osobe mogu taktilno doživjeti trodimenzionalne i reljefne motive i uvesti se putem dodira u svijet naše povijesti te doživjeti ljepotu i bogatstvo ljudskog izraza i kulturne raznolikosti. Uz sve motive su izloženi natpisi sa objašnjenjima na Brailleovom pismu. Izložba je bila otvorena za javnost od 25. studenog do 5. prosinca.

26. studeni – U najnovijem broju Bez uveza, biltena Zagrebačkog knjižničarskog društva, objavljeni su prilozi: 1. Karolina Zlatar Radigović – razgovor ugodni 2. Prikaz jubilarnog 20. okruglog stola za knjižnične usluge za osobe s invaliditetom i osobe s posebnim potrebama s temom inkluzivne i pristupačne knjižnice 3. Šetnja u tuđim cipelama – polaznici Informativne srijede (sastanci knjižničara-informatora iz zagrebačkih narodnih knjižnica) u gostima u Hrvatskoj knjižnici za slijepe.

27. studeni - Ravnateljica Karolina Zlatar Radigović je s Danijelom Marušić, Jelenom Lešaja, Goranom Skrbinom i Vedranom Vidovićem posjetila Znanstvenu knjižnicu Zadar – Sveučilište u Zadru, Znanstvena knjižnica. Marijana Senkić-Klapan, ravnateljica Znanstvene knjižnice, upoznala ih je s uslugama za slijepe i slabovidne korisnike te radom u studiju za snimanje zvučnih knjiga. Zadarska knjižnica njeguje produkciju zvučnih knjiga lokalne tematike ali i uspomenu na Denisa Rudića, spiritus movens njihovog studija i inkluzivnih ideja knjižnice.



02. – 4. prosinac – Posredstvom Erasmus+ projekta "Putevima pristupačnosti i digitalne inkluzije", djelatnicima Hrvatske knjižnice za slijepe je omogućeno učiti od kolega iz srodnih knjižnica u Europi. Ravnateljica Karolina Zlatar Radigović, Matija Sinković i Jelena Lešaja posjetili su Luisterpuntbibliotheek u Bruxellesu.

11. prosinca –Književna tribina na kojoj je gost bio književnik Miro Morović. Autor romana "Djeca slijepoga kovača" i "Voštani princ", moderirao je autor i urednik, Andrija Škare.

17. prosinca – tradicionalni Božićni koncert studenata Muzičke akademije pod mentorstvom izv. prof. art. Vlatke Peljhan.

2. Odjel snimanja zvučnih izdanja

U periodu od **01.01.2024. do 31.12.2024.** u studijima odjela za proizvodnju zvučnih izdanja i kod naratora koji snimaju u drugim prostorima, snimljeno je i editirano **183** naslova svjetskih i hrvatskih autora. Ukupno je snimljeno **2015:38** sati teksta.

Od **183** naslova, **95** naslova (**1.138:10 sati**) je obradio, editirao, snimio na cd-ove i podigao na mrežne stranice knjižnice Igor Hergotić, dok je **88** naslova (**877:28 sati**) obradio Goran Skrbinić.

Ukupno je **31** narator pročitao 183 knjiga u trajanju od 2015:38 sati.

Digitalizirano je **13** naslova sa magnetofonskih vrpca i konvertirane su u Daisy format:

Autor	Naslov	Broj sati
Despot, Blaženka	Humanitet tehničkog društva	06:05
Ljeskov, Nikolaj Semjonovič	Besmrti glavan	02:03
Županov, Josip	Marginalije o društvenoj krizi	06:36
Cassirer, Ernst	Ogled o čovjeku	18:04
Searls, Hank	Ralje 2	11:14
Batušić, Nikola	Povijest hrvatskog kazališta	29:03
Supek, Rudi	Ispitivanje javnog mnijenja	23:17
Zlobec, Ciril	Slovenska samobitnost i pisac	12:58
Vinterhalter, Vilko	Životnom stazom Josipa Broza	17:06

Bratko, Ivan	Titovi putevi mira	6:43
Matković, Marijan	Razgovori i pogovori	12:00
Nenadić, Dobrilo	Dorotej	11:17
Tuđman, Franjo	Nacionalno pitanje u suvremenoj Europi	13:56
UKUPNO SATI		170:22

Neke knjige pokazale su se oštećenima te se od istih odustalo.

Kroz cijelu godinu su digitalizirane knjige iz fonda knjižnice, ukupno **45** naslova:

Autor	Naslov	Broj sati
RAUKAR, Zeko	Kroz gusto granje	4:14
JURIK, L'uboš	Emigranti	12:58
DOCTOROW, Edgar Lawrence	Ragtime	9:05
DEUTSCHER Isaac	Rusija, Kina i Zapad : suvremena kronika događaja 1953-1966.	16:52
NOVOSEL, Krešo	Stoljetno stablo	11:59
MARCUSE, Herbert	Estetska dimenzija : eseji o umjetnosti i kulturi	12:40
KOVAČEVIĆ, Josip	Tragom vezirskog tuga	9:49
CORDELIER, Jeanne	Bijeg s pločnika	14:26
MORAVIA, Alberto	Bračna ljubav	4:16
TRUDEAU, Margaret	Onkraj razuma	9:15
ARALICA, Ivan	Fukara : roman s ključem u 9 knjiga :	19:50
MARINKOVIĆ, Ranko	Kiklop : roman	1:46
FUSSENEGGER, Gertrud	Marija Terezija : kraljica i carica	10:42
DOSTOEVSKIJ, Fedor Mihajlovič	Braća Karamazovi	49:25:00



KOSOR, Josip	Rasap : socijalni roman iz savremenog života	5:16
FROMM, Erich	S onu stranu okova iluzije : moj susret s Marxom i Freudom	6:40
LE CARRE, John	Mali grad u Njemačkoj	12:59
PROUST, Marcel	Bjegunica (U traganju za izgubljenim vremenom, Sv.11)	11:53
FERVAL, Claude	Kleopatra : egipatska kraljica	10:42
YAN, Mo	Promjena	2:56
BUKOVAC, Vlaho	Moj život	6:53
RITIG, Angelo	Zaustavite zeleni mjesec : Nikola Modruški	10:25
BOILEAU, Pierre Louis	Neizvršena oporuka	4:24
SIENKIEWICZ, Henryk	Quo Vadis	23:47
IVANJEK, Mirko	Vrata : Razelove ploče	6:28
WINNICOTT, Donald Woods	Dijete, obitelj i vanjski svijet	8:47
PEIĆ, Matko	Jesen u Poljskoj	10:44
BAUM, Vicki	Kaučuk	23:39
ĆIMIĆ, Esad	Politika kao sudbina : prilog fenomenologiji političkog stradalništva	11:10
VONNEGUT, Kurt	Zatvorska ptičica	8:28
SLAMNIG, Ivan	Bolja polovica hrabrosti	4:25
WALTARI, Mika Toimi	Tajna njegovoga kraljevstva	20:51
BALZAC, Honore de	Žena od trideset godina	8:39
WALTARI, Mika Toimi	Rimljanin	33:45:00
HOTCHNER, Aaron Edward	Sophia : život i ljubav	7:34
ZWEIG, Stefan	Marija Stuart : škotska kraljica	14:16



DESNICA, Vladan	Proljeća Ivana Galeba	17:19
MARČETIĆ, Nikola	Voljena Afrika : stvaralaštvo i život Afrike	16:16
WALTARI, Mika Toimi	Sinuhe Egipćanin	29:05:00
CARCOPINO, Jerome	Rim u razdoblju najvišeg uspona carstva	12:53
NEHAJEV, Milutin Cihlar	Bijeg	6:31
CELLINI, Benvenuto	Moj život	19:45
DŽUMHUR, Zuko	Pisma iz Azije	5:54
OLEŠA, Jurij Karlovič	Zavist i novele	8:26
LESKOVAR, Janko	Propali dvori ; Sjene ljubavi	9:13
UKUPNO SATI		591:20:00

Snimanje, kopiranje i distribucija bespovratnih kopija zvučnih časopisa čiji je izdavač Hrvatska knjižnica za slijepe, u Daisy formatu na CD-u:

- *Izbor* – članci različitih sadržaja iz časopisa na standardnom tisku; izlazi jednom mjesečno
- *Sveta Lucija* – članci religioznog karaktera iz srodnih časopisa na standardnom tisku; izlazi mjesečno
- *Znanost i umjetnost* – članci s područja popularne znanosti i umjetnosti iz različitih časopisa na standardnom tisku; izlazi jednom mjesečno; objavljivanje zvučnih priloga događanja u knjižnici
- *Žena* – članci iz časopisa na standardnom tisku namijenjeni ženama; izlazi jednom u dva mjeseca

Snimanje, kopiranje i distribucija bespovratnih kopija zvučnih časopisa čiji je izdavač Hrvatski savez slijepih, u Daisy ili mp3 formatu na CD-u:

- *HSS info* – glasilo Hrvatskog saveza slijepih
- *Riječ slijepih*

Snimanje, kopiranje i distribucija bespovratnih kopija zvučnih časopisa čiji je izdavač Udruga slijepih Zagreb:

1. *Vidici* – zadnji broj (br. 142) snimljen u srpnju 2024. godine.

Snimanje, kopiranje i distribucija bespovratnih kopija zvučnog časopisa čiji je izdavač Radio klub Louis Braille, u Daisy formatu na CD-u:

1. *CQ radioamateri* – jedini časopis namijenjen slijepim radioamaterima; izlazi četiri puta u godini.

Snimanje, kopiranje i distribucija bespovratnih kopija zvučnog časopisa čiji je izdavač Hrvatski esperantski savez:

1. *Tempo* – izlazi dva puta godišnje

Ukupno je snimljeno **196** sati i **47** minuta teksta za časopise čiji je izdavač Hrvatska knjižnica za slijepe i zadnja dva broja časopisa Vidici:



Naziv časopisa	Trajanje		
Izbor br. 1/2024.	6:00	Znanost i umjetnost br. 1/2024.	8:04
Izbor br. 2/2024.	5:01	Znanost i umjetnost br. 2/2024.	5:55
Izbor br. 3/2024.	5:56	Znanost i umjetnost br. 3/2024.	7:18
Izbor br. 4/2024.	6:01	Znanost i umjetnost br. 4/2024.	8:06
Izbor br. 5/2024.	4:55	Znanost i umjetnost br. 5/2024.	10:28
Izbor br. 6/2024.	6:00	Znanost i umjetnost br. 6/2024.	9:31
Izbor br. 7-8./2024.	5:29	Znanost i umjetnost br. 7-8/2024.	8:23
Izbor br. 9/2024.	4:49	Znanost i umjetnost br. 9/2024.	7:30
Izbor br. 10/2024.	4:26	Znanost i umjetnost br. 10/2024.	6:53
Izbor br. 11/2024.	4:44	Znanost i umjetnost br. 11/2024.	7:36
Izbor br. 12/2024.	5:07	Znanost i umjetnost br. 12/2024.	6:45
UKUPNO Izbor	58:28 h	UKUPNO ZUM	86:29 h
Sveta Lucija br. 1/2024.	3:02	Žena br. 1/2024./ zv.	2:51
Sveta Lucija br. 2/2024.	2:59	Žena br. 2/2024./ zv.	2:17
Sveta Lucija br. 3/2024.	3:05	Žena br. 3/2024./ zv.	2:06
Sveta Lucija br. 4/2024.	3:06	Žena br. 4/2024./ zv.	1:58
Sveta Lucija br. 5/2024.	3:08	Žena br. 5/2024./ zv.	2:29
Sveta Lucija br. 6/2024.	3:05	Žena br. 6/2024./ zv.	1:48
Sveta Lucija br. 7-8./2024.	3:13	UKUPNO Žena	13:29 h
Sveta Lucija br. 9/2024.	3:13	Vidici br. 141./2024.	2:37
Sveta Lucija br. 10/2024.	3:05	Vidici br. 142./2024.	1:17
Sveta Lucija br. 11/2024.	3:23	UKUPNO Vidici	3:54 h
Sveta Lucija br. 12/2024.	3:08	UKUPNO ČASOPISI	196:47:00
UKUPNO Sveta Lucija	34:27 h		

Ostala produkcija zvučnih izdanja u 2023.

Za druge izdavače/naručitelje snimljeni su i editirani razni materijali i knjige:

Naziv projekta	Naručitelj	Trajanje
Vodič za menadžere kroz umjetnu inteligenciju	Mate d.oo.	8:46
Tiflološki muzej - Iskoraci	Tiflološki muzej	0:32
Prirodoslovni muzej - Geološka slovarica	Prirodoslovni Muzej	0:10
Prirodoslovni muzej - Kapljica i kamen	Prirodoslovni Muzej	0:11
Prirodoslovni muzej - Slike iz rudstva	Prirodoslovni Muzej	6:58
Prirodoslovni muzej - Megalodon	Prirodoslovni Muzej	0:59
Prirodoslovni muzej - Prašume	Prirodoslovni Muzej	0:37
Prirodoslovni muzej - Tajanstveni svijet geološke prošlosti	Prirodoslovni Muzej	1:13
Prirodoslovni muzej - Minerali i fosili	Prirodoslovni Muzej	0:49
Prirodoslovni muzej - Priča o muzeju	Prirodoslovni Muzej	0:44
Chris Lowney: Herojsko vodstvo	Mate d.o.o.	11:04
Prirodoslovni muzej - Priča o muzeju (izmijenjeni tekst)	Prirodoslovni Muzej	0:30
Tiflološki muzej- Izložba Zanze	Tiflološki muzej	0:18
Tiflološki muzej - Izložba Svjetlost istiskuje tamu	Tiflološki muzej	0:26
Grad Zagreb - Akcijski plan za prevenciju vršnjačkog nasilja	Grad Zagreb	1:57
Tiflološki muzej- stalni postav (hrvatski i engleski jezik)	Tiflološki muzej	2:06
		37:20



Mate d.o.o (2); Tiflološki muzej (4); Prirodoslovni muzej (9), Grad Zagreb (1); **Ukupno 16.**
Ukupno 37 sati i 20 minuta snimljenog teksta.

Za potrebe Zaklade 'Čujem, vjerujem, vidim' obrađeno je **79** knjiga koje su snimljene na CD-e i pohranjene na serveru knjižnice.

Za časopise i knjige u periodu 01.01. – 31.12.2024. utrošeno je oko **6.100** CD-a.

Za popravke oštećenih knjiga utrošeno je oko **200** CD-a.

AUDICIJE

U godini 2024. **54** osobe kontaktirale su knjižnicu i poslale ispunjene upitnike za pristup audiciji. Od tog broja **24** ih je pozvano od kojih se **21** odazvalo istoj. Audicija je organizirana na način da su kandidati čitali unaprijed odabrane tekstove te se čitalo 'prima vista' u dva studija. U odabiru kandidata sudjelovali su snimatelji zvučnih knjiga i voditelj odjela zvučnih izdanja čineći komisiju za odabir.

Ukupno je angažirano 5 novih naratora u 2024. godini.

OSTALI PROJEKTI

Tijekom godine je napravljeno nekoliko ponuda za izradom zvučnih knjiga prema upitu:

- Arheološki muzej u Splitu
- Udruga Roda – projekt Budi tata
- Ornela Prskalo – objava vlastite zvučne knjige
- Institut za etnologiju Zagreb – zvučna knjiga Lydia Sklevicky (realizacija u tijeku)
- Na upit i molbu člana knjižnice g. Ante Kelave iz Splita, digitaliziran je Časoslov, zbirka dnevnih molitvi. Materijal je sa devet audio kazeta presnimljen u program MyStudio PC. Časoslov je presnimljen, očišćen od dodatnih zvukova i šumova i nepotrebnih komentara. Nalazi se na dva CD-a, SD kartici i USB sticku kao i na Publicu.
- Na upit i molbu člana knjižnice prof. Željka Brdala, krenuli smo u projekt uređivanja potencijalne audio knjige 'Iz profesorovog planinarskog dnevnika'. Definirana su poglavlja, preslušani su svi zvučni zapisi (cca 20 sati materijala), pripremljeni tekstovi za snimanje nadopuna (uvod, predgovor, biografija autora). Zbog želje profesora Brdala da objavi potpuno novu knjigu u standardnom tisku i pronalaskom izdavača, projekt je odgođen te će se po objavi knjige eventualno ići u realizaciju snimanja audio knjige.
- Za Nacionalni kviz poticanja znanja, snimljene su tri slikovnice Tminice, Menažerija, Gdje se skriva Vedran koje je pročitala naratorica Snježana Sabljak.
- Projekt RTL pomaže djeci – knjižnica je prošla na natječaju RTL televizije za projekt snimanja zvučnih izdanja za djecu i omladinu.
- Za projekt 'Pričom te zovem' autorice Margarete Peršić snimljen je materijal u studiju te montirana glazba iz Vivaldijava Četriri godišnja doba prema uputama autorice. Ukupno trajanje materijala je 2:45 sata.



SURADNJA

Knjižnica je od izdavača *Fraktura* zaprimila 37 naslova u PDF formatu od kojih je 36 pročitano i obrađeno u 2024. godini. Od izdavača *Profil knjiga* je dobiveno 10 naslova od kojih je 6 pročitano i obrađeno u 2024. godini. Ostale knjige su tijekom čitanja ili će biti pročitane u 2025. godini. Od izdavača *Naklada Ljevak* je zaprimljeno 12 naslova od kojih je 7 naslova već pročitano iz knjiga u standardnom tisku dok je 5 naslova pročitano iz PDF predloška.

Treći studio: Za potrebe gradske knjižnice Božidara Adžije Zagreb, ustupljen je 3. studio za snimanje jednomjesečnih podcasta. Ukupno je snimljeno **12** podcasta se prilažu uz časopis Hrvatske knjižnice za slijepe Znanost i umjetnost.

Krajem studenog smo posjetili Znanstvenu knjižnicu u Zadru i upoznali se sa radom u studiju Zvučnog odjela knjižnice. Razmijenili iskustva i dogovorili suradnju. Preuzeli 35 naslova u njihovoj produkciji (na CD-ima) koje planiramo staviti u fond naše knjižnice. Sve knjige je moguće preuzeti preko mrežne stranice knjižnice kroz katalog zvučnih knjiga.

Osim digitalne posudbe veliki je broj korisnika kojima kopiramo knjige na memorijske kartice i USB medije.

Vrši se i dostava knjiga automobilom na kućne adrese za teško pokretne članove i korisnike domova za umirovljenike.

3. Brajična tiskara

U Brajičnoj tiskari rade se brajeve knjige i časopisi, te se iste te knjige i časopisi rade u digitalnom obliku. U tiskari se umnaža na brajicu za potrebe naših korisnika i studenta: brošure i knjige, korigira se brajica, prepisuju se na brajicu brošure, letci, katalogi i drugi potrebni sadržaji. Za učenike i studente članove knjižnice umnažamo besplatno.

KNJIGE

Ukupno je obrađeno **150** knjiga u EPUB (u odnosu na 2023. godinu, to je uvećanje od **46** naslova, odnosno **44%**), što čini **46.522** stranica standardnog tiska, a u prijevodu na brajicu to je **698** svezaka koje čini **42.469** Brajevih stranica obostranog tiska. **18** knjiga je u obradi za EPUB (ukupno **168** knjiga kroz cijelu godinu). Također za je potrebe korisnika otisnuto **29** naslova knjiga, u **139** sveska ili **9020** obostranih brajevih stranica.

ČASOPISI

U Brajičnoj tiskari izdani su sljedeći časopisi:

1. **Žena**; 6 brojeva
2. **Podlistak časopisu Žena** 6 brojeva



3. **Mladost**; 6 brojeva
4. **Riječ slijepih**; 6 brojeva
5. **Šah**; 6 brojeva

	NASLOV	NAKLADA	BR. STR. BRAJICA	NAKLADA x BR. STR.	SVEZAKA
01.	Podlistak br. 1/2024.	42	40	1680	1
02.	Žena br. 1/2024.	42	146	6132	2
03.	Mladost br. 1/2024.	28	136	3808	2
04.	Šah br. 1/2024.	12	116	1392	1
05.	Riječ slijepih br. 1/2024.	22	97	2134	1
06.	Podlistak br. 2/2024.	42	53	2226	1
07.	Žena br. 2/2024.	42	116	4872	2
08.	Mladost br. 2/2024.	28	79	2212	1
09.	Šah br. 2/2024.	12	122	1464	2
10.	Riječ slijepih br. 2/2024.	22	94	2068	1
11.	Podlistak br. 3/2024.	43	68	2924	1
12.	Mladost br. 3/2024.	28	104	2912	1
13.	Žena br. 3/2024.	45	107	4815	1
14.	Šah br. 3/2024.	12	126	1512	2
15.	Riječ slijepih br. 3/2024.	23	101	2323	1
16.	Šah br. 4/2024.	11	132	1452	2
17.	Podlistak br. 4/2024.	46	64	2944	1
18.	Žena br. 4/2024.	46	98	4508	1
19.	Mladost br. 4/2024.	27	73	1971	1
20.	Riječ slijepih br. 4/2024.	22	91	2002	1
21.	Žena br. 5/2024.	46	133	6118	1
22.	Podlistak br. 5/2024.	46	50	2300	1
23.	Mladost br. 5/2024.	27	101	2727	1
24.	Šah br. 5/2024.	11	128	1408	1
25.	Riječ slijepih br. 5/2024.	22	134	2948	1
26.	Žena br. 6/2024.	45	114	5130	1
27.	Podlistak br. 6/2024.	47	49	2303	1
28.	Mladost br. 6/2024.	25	73	1825	1
29.	Šah br. 6/2024.	11	118	1298	1
30.	Riječ slijepih br. 6/2024.	21	140	2940	2
UKUPNO		896	3003	42174	37

Ukupno je otisnuto **30** časopisa odnosno 1043 svezaka istih, što čini **42.174** otisnutih (obostranih) brajelih stranica podijeljenih u **1.064** svezaka u nakladi od **896** primjeraka.



NOVI NASLOVI	BROJ BRAJEVIH STRANICA	SVEZAKA
Priča o jednom braku - Geir Gulliksen	272	2
Stvarni život - Adeline Dieudonne	221	2
Umijeće ljubavi - Erich Fromm	236	2
Osjećaj kraja - Julian Barnes	257	3
Anatomija štakora - Martina Vidaić	350	3
Snjegovi Kilimandžara i dr. priče - Ernest Hemigway	366	3
Svjetlost između oceana - M. L. Stedman	639	4
Igra skrivača - Linda Green	591	5
Oni koji su voljeni - Victoria Hislop	827	6
Lazar: sedmi sl. inspektora J. L. - Lars Kepler	920	7
Lovkinja - Kate Quinn	1100	8
Ribar i more - Janko Matko	553	4
Ovo nije zemlja za starce - Cormac McCarthy	386	3
Alex - Dayana Evans	581	4
Svako rješenje ima svoj problem - Kerstin Gier	487	4
Nijema pacijentica - Alex Michaelides	539	4
Oči tame - Dean Koontz	534	4
Olive, iznova - Elizabeth Strout	555	4
Misery - Stephen King	687	5
Što spašavamo iz požara - Katherine Center	650	5
Posljednje što mi je rekla - Linda Green	631	5
Oporavak Rose Gold - Stephanie Wrobel	612	5
Bijes - Nicola Lagioia	777	6
Prije kiše - Dinah Jefferies	867	6
Mi - David Nicholls	776	6



Dracula - Bram Stoker	940	7
Aliceina mreža - Kate Quinn	923	7
Sicilijanski lavovi: saga o obitelji Florio - Stefania Auci	808	7
Kraljevstvo - Jo Nesboe	954	8

SURADNJA

UNUO - Cupid's Spoon (500 letaka)	1	500
Philippe Thito - Djevojčica sa širom otvorenim očima	26	8
Ghana spava, posebna autorska edicija	12584	52
UNUO zahvalnice	200	200
Doletjeti u pomoć slikovnica	1600	200
Tiflološki muzej - Anabel Zanze - Friz	30	13
Tiflološki muzej - Anabel Zanze - NE-PRE-PRE-KE - katalog	127	4

POPRAVKI KNJIGA

Alyssa Palombo - Violinist iz Venecije	625	5
Dinah Jefferies - Supruga vlasnika plantaže čaja	128	1
Adrian McKinty - Lanac	266	2

POSEBNI PROJEKTI

Emil Mandarić - Ruka, papir, oblik – od igre do izložbe	6	15
Kalendar 2025.	4	130
UKUPNO:	33636	1269



Naslovi označeni masnim slovima prikazuju ostvarene veće projekte gdje se radi o nakladi tj. količini izraženoj u komadima.

Za članove i druge potrebe otisnuto je **33636** brajevih stranica podijeljenih između projekata, priručnika, skripti za studente, priloga za časopise.

KNJIGOVEŽNICA

Knjigovežnica je sastavni dio brajične tiskare u kojoj se uvezuju knjige i časopisi te se vrše popravci knjiga.

Za potrebe posudbe novih naslova u knjižnici uvezen je **29** naslov odnosno **139** svezaka knjiga čije su korice dane na ispis vanjskom suradničkom poduzeću.



Karolina Zlatar Radigović, ravnateljica

